



## ANDANA EDICIONS

WEB  
[www.andana.net](http://www.andana.net)

DIRECCIÓN *ADREÇA*  
**València, 56, bajo**  
**46680 Algemesí**

TELÉFONO *TELEPHONE*  
**34 962 484 382**

FAX  
**34 962 484 382**

E-MAIL  
[anadana@andana.net](mailto:anadana@andana.net)

Andana Edicions es una editorial de creación y gestión de contenidos con vocación de despertar el compromiso social y cultural. Andana Edicions trabaja en la búsqueda y aplicación de innovaciones tecnológicas en el mundo de la edición tradicional y electrónica.

*Andana Edicions is a publishing house which focuses on awakening cultural and social commitment. Andana Edicions works on the search and use of new technologies in the traditional and electronic editing world.*



## **ORI I LA SEUA MASCOTA** **ORI AND HIS PET**

AUTOR *AUTHOR*

**Vicent Josep Escartí**

ILUSTRADOR *ILLUSTRATOR*

**Joan Millet**

PÁGINAS *PAGES*

**20**

FORMATO *FORMAT*

**20 x 20 cm**

ENCUADERNACIÓN *BINDING*

**cartoné *hardback***

EDAD *AGE*

**A partir de 6 años *6 and up***

TEMA *SUBJECT*

**Integración discapacitados *Integration of disabilities***

Este cuento nos descubre cómo es la vida de un niño con discapacidad, cuales son sus sentimientos y cómo entiende el mundo que le rodea... Incluye un epílogo con preguntas sobre la discapacidad intelectual.

*This story shows how is life for a disable child, which his feelings are and how he understands the world that surrounds him. It includes an epilogue with questions about intellectual disabilities.*

ISBN

**978-84-933563-2-3**

BIBLIOGRAFÍA *BIBLIOGRAPHY*

*Barroca mort*, Alzira, Bromera, 1988 (3a. ed. 1990).

*Dies d'ira*, Alzira, Bromera, 1992.

*Els cabells d'Absalom*, València, 3i4, 1996.

*Espècies perdudes*, València, 3i4, 1997.

*Vent de juliol*, con ilustraciones de M. Boix, Ajuntament, Castelló de Rugat, 1998.

*Nomdedéu*, Alzira, Bromera, 2002.



## ORI VA DE CAMPAMENT *ORI GOES CAMPING*

AUTOR *AUTHOR*

**Vicent Josep Escartí**

ILUSTRADOR *ILLUSTRATOR*

**Joan Millet**

PÁGINAS *PAGES*

**20**

FORMATO *FORMAT*

**20 x 20 cm**

ENCUADERNACIÓN *BINDING*

**cartoné *hardback***

EDAD *AGE*

**A partir de 6 años *6 and up***

TEMA *SUBJECT*

**Integración discapacitados *Integration of disabilities***



Nos narra las aventuras de un niño con discapacidad que descubre que hay actividades que le cuestan hacer un poco más que a los otros, pero con la ayuda de sus amigos puede hacer muchas. En el campamento, Ori se va a la playa y se pierde.

*This is a story about a disabled child who discovers that there are some activities which take a bit longer for him to do, but he can do them with his friend's help. One day, at the camp, Ori goes to the beach and gets lost.*

ISBN

**978-84-933563-2-3**

BIBLIOGRAFÍA *BIBLIOGRAPHY*

*Barroca mort*, Alzira, Bromera, 1988 (3a. ed. 1990).

*Dies d'ira*, Alzira, Bromera, 1992.

*Els cabells d'Absalom*, València, 3i4, 1996.

*Espècies perdudes*, València, 3i4, 1997.

*Vent de juliol*, con ilustraciones de M. Boix, Ajuntament, Castelló de Rugat, 1998.

*Nomdedéu*, Alzira, Bromera, 2002.



## **ORI I LA SEUA GERMANA** **ORI AND HIS SISTER**

AUTOR *AUTHOR*

**Vicent Josep Escartí**

ILUSTRADOR *ILLUSTRATOR*

**Joan Millet**

PÁGINAS *PAGES*

**20**

FORMATO *FORMAT*

**20 x 20 cm**

ENCUADERNACIÓN *BINDING*

**cartoné *hardback***

EDAD *AGE*

**A partir de 6 años *6 and up***

TEMA *SUBJECT*

**Integración discapacitados *Integration of disabilities***



Es el día del cumpleaños de Alicia, todo está preparado, pero a Ori le cuesta más hacer las cosas que a su hermana. Alicia no entenderá porqué se comporta así, pero sus padres le explicaran que Ori tiene discapacidad intelectual.

*It is Alicia's birthday and everything is prepared for the party, but doing things takes longer for Ori than for his sister. Alicia does not understand why he behaves like that, but their parents explain that he has an intellectual disability.*

ISBN

**978-84-933563-2-3**

BIBLIOGRAFÍA *BIBLIOGRAPHY*

*Barroca mort, Alzira*, Bromera, 1988 (3a. ed. 1990).

*Dies d'ira*, Alzira, Bromera, 1992.

*Els cabells d'Absalom*, València, 3i4, 1996.

*Espècies perdudes*, València, 3i4, 1997.

*Vent de juliol*, con ilustraciones de M. Boix, Ajuntament, Castelló de Rugat, 1998.

*Nomdedéu*, Alzira, Bromera, 2002.