



**Edicions del Bullent**

## **EDICIONS DEL BULLENT**

WEB  
[www.bullent.net](http://www.bullent.net)

DIRECCIÓN *ADREÇA*  
**Carrer de la Taronja, 16**  
**46210 Picanya**

TELÉFONO *TELEPHONE*  
**34 961 590 883**

FAX  
**34 961 590 845**

E-MAIL  
[info@bullent.net](mailto:info@bullent.net)

Edicions del Bullent nace en el 1983 con vocación de proporcionar a los valencianos y valencianas de libros en su lengua. Cuenta con colecciones de narrativa para todas las edades y, también, de ensayo y de apoyo a la enseñanza. Destacamos el premio de literatura juvenil Enric Valor, conjuntamente con el Ayuntamiento de Picanya, y el premio de difusión de la Cultura Popular Bernat Capó. También, editamos el Premio Carmesina de literatura infantil que convoca la Mancomunidad de Municipios de la Safor.

*Edicions del Bullent was founded in 1983 with the main goal of providing books to Valencian readers in their own language. It publishes non-fiction books for all ages and also essay and pedagogic guides. As promoting literary activities we stress Enric Valor Prize for Young Adult Fiction, together with Picanya's town hall support and also Bernat Capó Proze for Popular Culture Difussion Books. We also publish the Premi Carmesina of childre's literature which is organized by Mancomunitat de Municipis de la Safor.*



## CANÇONS DE L'ORATGE SONGS ABOUT THE WEATHER

AUTOR *AUTHOR*

**Dani Miquel**

IL·L·U·S·T·R·A·D·O·R *ILLUSTRATOR*

**Pau Valls**

PÁGINAS *PAGES*

**24**

FORMATO *FORMAT*

**16,5 x 19 cm**

ENCUADERNACIÓN *BINDING*

**rústica *paperback***

EDAD *AGE*

**A partir de 5 años *5 and up***

TEMA *SUBJECT*

**Cancionero popular *Folk songs***



Es tan importante el tiempo en nuestro país, que la gente canta cuando llueve y cuando hace sol. Aquí, encontraréis muchas de estas canciones, que el cantante Dani Miquel ha escogido para vosotros.

*The weather in our country is so important that people sing when it rains and when it is sunny. In this book, you will find many of these songs which the singer Dani Miquel has chosen for you.*

ISBN

**978-84-96187-89-4**

BIBLIOGRAFÍA *BIBLIOGRAPHY*

*Cançons de l'oratge*, Edicions del Bullent, 2008.



## EL RAP DE LA GALLINA CAROLINA *RAP OF CAROLINA, THE HEN*

AUTOR *AUTHOR*

**Pep Castellano**

ILUSTRADORA *ILLUSTRATOR*

**Canto Nieto**

PÁGINAS *PAGES*

**32**

FORMATO *FORMAT*

**16,5 x 19 cm**

ENCUADERNACIÓN *BINDING*

**rústica *paperback***

EDAD *AGE*

**A partir de 5 años *5 and up***

TEMA *SUBJECT*

**Rap *Rap***

Vamos a cantar, escuchar, bailar o leer *El rap de la gallina Carolina*. Es la historia más marchosa protagonizada por Carolina, la artista independiente que más suena en todas partes.

*We are going to sing, listen, dance or read the rap of Carolina, the hen. It is the most lively story whose main character is Carolina, the independent artist whose music is played everywhere.*

ISBN

**978-84-9904-003-5**

BIBLIOGRAFÍA *BIBLIOGRAPHY*

*El rap de la gallina Carolina*, Edicions del Bullent, 2003.

*Jaume el gos, i l'humà rabiós*, Edicions del Bullent, 2003.

*Marta Teixidor, la dona ascensor*, Edicions del Bullent, 2004.

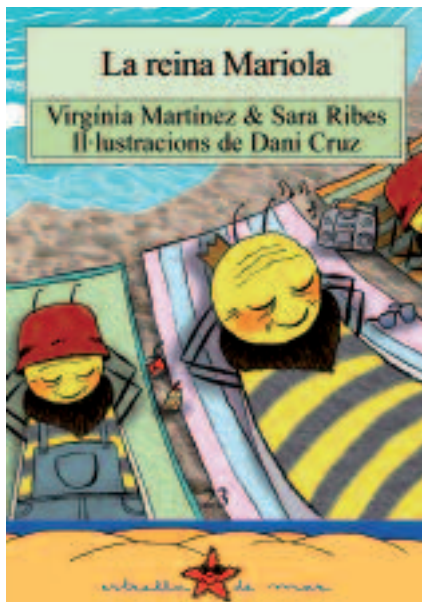
*Ferum de silenci*, Edicions del Bullent, 2005.

*Jocs de pilota*, Brosquil Edicions, 2005.

*Les puces vampires*, Edicions del Bullent, 2006.

*Domadora de mar*, Edicions del Bullent, 2007.

*Dotze contes i mig*, Brosquil Edicions, 2008.



## LA REINA MARIOLA *THE QUEEN MARIOLA*

AUTOR *AUTHOR*

**Virginia Martínez Calvo & Sara Ribes Rosa**

ILUSTRADOR *ILLUSTRATOR*

**Dani Cruz**

PÁGINAS *PAGES*

**48**

FORMATO *FORMAT*

**13 x 19 cm**

ENCUADERNACIÓN *BINDING*

**rústica *paperback***

EDAD *AGE*

**A partir de 8 años *8 and up***

TEMA *SUBJECT*

**Aventuras *Adventures***

A la reina Mariola le ha llegado la hora de ceder su reino a su hija Aitana, y por ello deberá abandonar la colmena dónde ha vivido toda su vida.

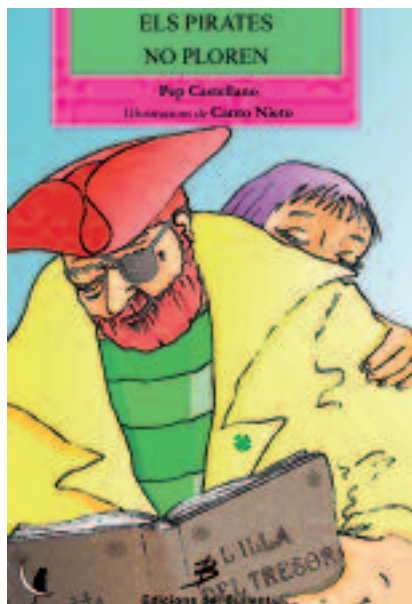
*It is time for Mariola to hand over her kingdom to her daughter Aitana. This means she will have to leave the place where she has lived all her life.*

ISBN

**978-84-96187-81-8**

### BIBLIOGRAFÍA *BIBLIOGRAPHY*

- Els guardians de la humanitat*, Ed. Luis Vives (Edelvives), 2006.  
*Integració de les minories ètniques a l'escola*, Denes, 2006.  
*Les mans germanes*, Editorial Luis Vives (Edelvives), 2007.  
*El Mico Mac Mic i Frederic*, Editorial Luis Vives (Edelvives), 2007.  
*La reina Mariola*, Edicions del Bullent, 2008.



## ELS PIRATES NO PLOREN *PIRATES DON'T CRY*

AUTOR *AUTHOR*

**Pep Castellano Puchol**

ILUSTRADORA *ILLUSTRATOR*

**Canto Nieto**

PÁGINAS *PAGES*

**96**

FORMATO *FORMAT*

**13 x 19 cm**

ENCUADERNACIÓN *BINDING*

**rústica *paperback***

EDAD *AGE*

**A partir de 10 años *10 and up***

TEMA *SUBJECT*

**Aventuras *Adventures***

Marta pierde a su madre en un accidente de tráfico y se va a vivir con su abuelo, al que no conoce de nada. Juntos aprenderán a sembrar la semilla de la ecología, del amor, de la amistad y de la aventura.

*Marta loses her mother in a car crash and moves with her grandfather, who she does not know at all. Together, they will learnt to sow the seed of ecology, love, friendship and adventure.*

ISBN

**978-84-96187-95-5**

### BIBLIOGRAFÍA *BIBLIOGRAPHY*

*El rap de la gallina Carolina*, Edicions del Bullent, 2003.

*Jaume el gos, i l'humà rabiós*, Edicions del Bullent, 2003.

*Marta Teixidor, la dona ascensor*, Edicions del Bullent, 2004.

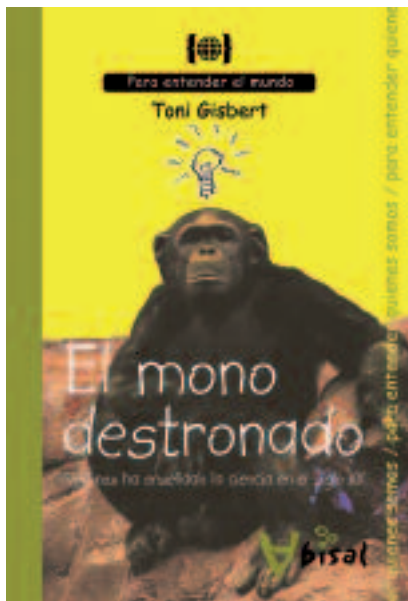
*Ferum de silenci*, Edicions del Bullent, 2005.

*Jocs de pilota*, Brosquil Edicions, 2005.

*Les puces vampires*, Edicions del Bullent, 2006.

*Domadora de mar*, Edicions del Bullent, 2007.

*Dotze contes i mig*, Brosquil Edicions, 2008.



## EL MONO DESTRONADO

### *THE DESPOSED MONKEY*

AUTOR *AUTHOR*

**Toni Gisbert Sempere**

PÁGINAS *PAGES*

**80**

FORMATO *FORMAT*

**13 x 19 cm**

ENCUADERNACIÓN *BINDING*

**rústica *paperback***

EDAD *AGE*

**A partir 12 años *12 and up***

TEMA *SUBJECT*

**Cuestiones sociales y culturales *Social and cultural issues***

En el último siglo, la ciencia nos ha enseñado nuestros límites, nuestra ignorancia, y sobretodo la riqueza, diversidad y fuerza de la vida. Ha llegado la hora de que empecemos a asumir nuestro lugar en el universo.

*In the last century, Science has showed our limits, our ignorance and specially richness, diversity and strength of life. It is time to start to assume our place in the universe.*

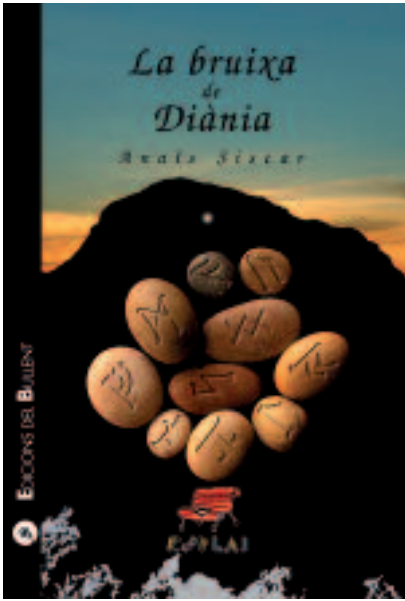
ISBN

**987-84-96187-94-8**

BIBLIOGRAFÍA *BIBLIOGRAPHY*

*Quan el mal ve d'Espanya*, Columna Edicions, Llibres i Comunicació, 2007.

*El mico destronat. Què ens ha ensenyat la ciència del segle XX*, Edicions del Bullent, 2008.



## LA BRUIXA DE DIÀNIA *DIÀNIA'S WITCH*

AUTORA *AUTHOR*  
**Anaïs Siscar**

PÀGINAS *PAGES*  
**128**

FORMATO *FORMAT*  
**13 x 19 cm**

ENCUADERNACIÓN *BINDING*  
**rústica *paperback***

EDAD *AGE*  
**A partir de 12 años *12 and up***

TEMA *SUBJECT*  
**Novela històrica *History***

Margalida vive con su madre y su abuela en Diània. En el pueblo casi nadie se atreve a inmischirse en sus vidas. Cuando el padre de Margalida desaparece, en el pueblo se da por seguro que ha muerto.

*Margalida lives with her mother and her grandmother in Diània. Barely anyone in the village dares to go into their lives. When Margalida's father disappears, everybody in the village thinks that he is dead.*

ISBN  
**978-84-96187-96-2**

### BIBLIOGRAFÍA *BIBLIOGRAPHY*

*La bruixa de Diània*, Edicions del Bullent, 2008.



**MÉS ENLLÀ DEL SOMNI**  
**BEYONDA DREAM**

AUTOR *AUTHOR*  
**Shaudin Melgar Foraster**

PÁGINAS *PAGES*  
**288**

FORMATO *FORMAT*  
**13 x 19 cm**

ENCUADERNACIÓN *BINDING*  
**rústica *paperback***

EDAD *AGE*  
**A partir de 12 años *cloth hardcover***

TEMA *SUBJECT*  
**Fantasia *Fantasy***

Anna sueña que se encuentra en un valle dónde sucede una batalla entre feroces guerreros. Al día siguiente se da cuenta que aquello que soñó quizás era real y acaba descubriendo que hay todo un mundo más allá del sueño.

*Anna dreams that she is in a valley where a battle among warriors takes places. On the next day she realizes that her dream can be real and ends up discovering that there is a new world far beyond her dream.*

ISBN  
**978-84-96187-87-0**

BIBLIOGRAFÍA *BIBLIOGRAPHY*

*Més enllà del somni*, Edicions del Bullent, 2008.



## **LAS CARAS DE LA INTEGRACIÓN** **FACES OF INTEGRATION**

AUTOR *AUTHOR*  
**Francesc Gisbert Muñoz**

PÁGINAS *PAGES*  
**72**

FORMATO *FORMAT*  
**13 x 19 cm**

ENCUADERNACIÓN *BINDING*  
**rústica *paperback***

EDAD *AGE*  
**A partir de 12 años *12 and up***

TEMA *SUBJECT*  
**Sociología *Sociology***

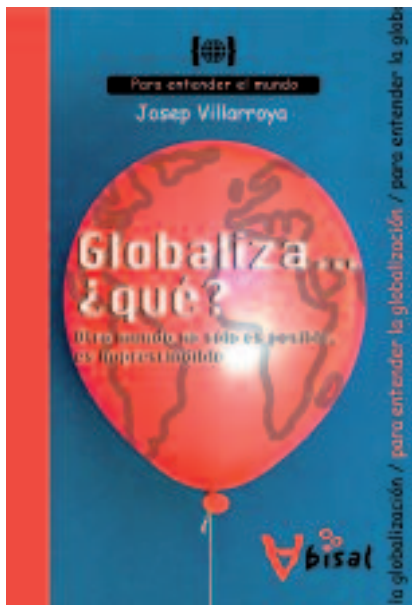
Imaginad a cuatro personas, muy diferentes, atrapadas en un ascensor. ¿De qué hablarán? ¿Qué puntos de vista tendrá cada uno sobre la inmigración, el racismo, la globalización y la convivencia entre culturas?

*Imagine four different people trapped in a lift. What would they talk about? Which points of view would they have about immigration, racism, globalization and coexistence between cultures?*

ISBN  
**978-84-96187-93-1**

### BIBLIOGRAFÍA *BIBLIOGRAPHY*

- El fantasma de la torre*, Edicions del Bullent, 2002.
- Una llegenda per a Draco*, Edicions del Bullent, 2004.
- Màgia per a un poble*, Edicions del Bullent, 2008.
- Les cares de la integració*, Edicions del Bullent, 2007.
- Misteris S.L.*, Edicions Bromera, 2008.



## GLOBALIZA... ¿QUÉ? GLOBALIZA... WHAT?

AUTOR *AUTHOR*

**Josep Villarroya Navarro**

PÁGINAS *PAGES*

**128**

FORMATO *FORMAT*

**13 x 19 cm**

ENCUADERNACIÓN *BINDING*

**rústica *paperback***

EDAD *AGE*

**A partir de 12 años *12 and up***

TEMA *SUBJECT*

**Política internacional *International Policy***

Aida, Pau, Alba y Rafel han oído hablar de la globalización casi todos los días y les afecta en sus vidas más de lo que se imaginan. Ahora deben informarse para realizar un trabajo en equipo.

*Aida, Pau, Alba and Rafel hear about globalization almost every day and it affects their lives more than they can imagine. Now they have to search information to prepare their homework.*

ISBN

**978-84-96-187-92-4**

BIBLIOGRAFÍA *BIBLIOGRAPHY*

*La globalitza...què? Un altre món no només és possible, és imprescindible*, Edicions del Bullent, 2007.

*La globalitza...què? Crisi del capitalisme o capitalisme en crisi?*, Edicions del Bullent, 2008.



## EL SECRET DE CATERINA CREMENC *CATERINA CREMEC'S SECRET*

AUTORA *AUTHOR*

**Lourdes Boigues**

PÁGINAS *PAGES*

**176**

FORMATO *FORMAT*

**13 x 19 cm**

ENCUADERNACIÓN *BINDING*

**rústica *paperback***

EDAD *AGE*

**A partir de 12 años *12 and up***

TEMA *SUBJECT*

**Misterio *Mystery***

Caterina Cremec llega a Valencia desde una lejana región de Rumania. Arastra con ella un secreto que no le permite ser feliz.

*Caterina Cremec's arrives in Valencia from the far away country of Romania. She brings with her a secrets that does not allow her to be happy.*

ISBN

**978-84-96187-90-0**

BIBLIOGRAFÍA *BIBLIOGRAPHY*

*El mosquit Aristòtil*, 1985.

*Viatgers*, 2004.

*Estel estel·lar*, Edicions del Bullent, 2005.

*Una iguana al monestir*, Brosquil Edicions, 2007.

*La taverna del bandoler*, premi Carmesina de narrativa infantil. Edicions del Bullent, 2006.