



perifèric  
edicions

## PERIFÈRIC EDICIONS

WEB

[www.periferic.es](http://www.periferic.es)

DIRECCIÓN *ADREÇA*

**Sèquia de Montcada, 13**

**46470 Catarroja**

TELÉFONO *TELEPHONE*

**34 609 426 131**

FAX

**34 961 270 038**

E-MAIL

[periferic@periferic.es](mailto:periferic@periferic.es)

Perifèric cuenta con cinco colecciones: «Sambòrik», de narrativa infantil, «Narrativa», dirigida a jóvenes lectores y a adultos, «Escriptures», de narrativa adulta, «Poesia» y «Estratègies», de didáctica de la lengua y la literatura. Perifèric es un proyecto novedoso en el panorama editorial valenciano porque:

- en sólo 4 años hemos conseguido una importante relación de autores destacados en el panorama literario de nuestra lengua,
- nuestros libros tienen un elevado nivel de calidad formal
- trabajamos mucho aspectos del libro como por ejemplo la legibilidad, la cubierta, el papel, las ilustraciones..., elementos todos ellos necesarios y que ayudan al placer de la lectura.

*Perifèric has five collections: «Sambòrik», children's literature, «Narrativa», for young and adult readers, «Escriptures», literature for adults, «Poesia», poetry i «Estratègies», strategies for language and literature teaching. Perifèric is a new and original aproject in the Valencian publishing scene because:*

- in only 4 years we have created an important list of outstanding authors in the Catalan literary scene,*
- our books are of high quality and very well-edited,*
- we focus on many different aspects of edition, such as legibility, the cover, paper... which are essential features that help enjoy the pleasure of reading.*



## CONTES D'AHIR I DE SEMPRE *OLD STORIES*

AUTOR *AUTHOR*

**Carles Cano**

IL·L·U·S·T·R·A·D·O·R *ILLUSTRATOR*

**Paco Giménez**

PÁGINAS *PAGES*

**96**

FORMATO *FORMAT*

**13 x 21 cm**

ENCUADERNACIÓN *BINDING*

**rústica *paperback***

EDAD *AGE*

**De 5 a 10 años *5 to 10***

TEMA *SUBJECT*

**Tradiciones orales *Oral traditions***

Un libro que intenta recuperar la tradición oral y la literatura infantil de nuestro pueblo procurando mantener algunas de las características propias de la oralidad.

*This book tries to regain the oral tradition and the literature for children in our society. It also tries to keep features of orality.*

ISBN

**84-978-92435-00-5**

BIBLIOGRAFÍA *BIBLIOGRAPHY*

*No vull posar-me aquesta roba*, Tàndem Edicions.

*La caputxeta negra*, Edicions del Bullent.

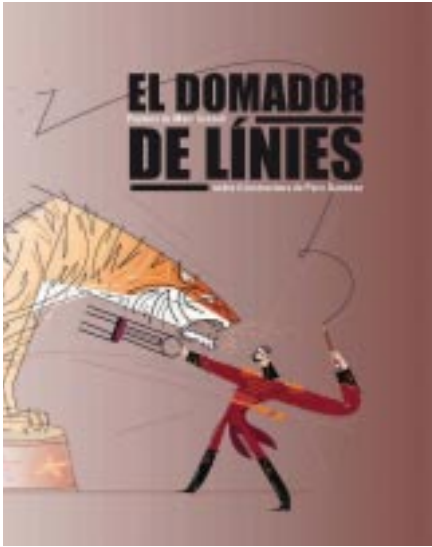
*El árbol de las hojas din A-4*, Kalandraka Editora.

*Al otro lado del sombrero*, Grupo Anaya.

*El pirata que robó las estrellas*, Edebé.

*Un dragón a dieta*, Editorial Everest.

*Poemes sense diminutius*, Bromera Edicions.



## EL DOMADOR DE LÍNIAS *THE TAMER OF LINES*

AUTOR *AUTHOR*

**Marc Granell**

ILUSTRADOR *ILLUSTRATOR*

**Paco Giménez**

PÁGINAS *PAGES*

**96**

FORMATO *FORMAT*

**25 x 29 cm**

ENCUADERNACIÓN *BINDING*

**cartoné *hardcover***

EDAD *AGE*

**A partir de 8 años *8 and up***

TEMA *SUBJECT*

**Poemas a partir de ilustraciones *Poetry from drawings***

Este libro además de una antología de las ilustraciones más exquisitas de una obra tan bella y eficaz como es la de Paco Giménez, es también un libro lleno de historias narradas por los dibujos acompañados por poemas de Marc Granell.

*This book is, apart from a collection of the most exquisite drawings from such a beautiful and efficient work by Paco Giménez, a beautiful book itself. It includes stories told by its drawings, together with poems written by Marc Granell.*

ISBN

**978-84-92435-14-2**

BIBLIOGRAFÍA *BIBLIOGRAPHY*

*Poesia*, Tàndem Edicions.

*La lluna que riu i altres poemes*, Grupo Anaya.

*Corrent de fons*, Edicions 62.

*Versos per a Anna*, Edicions Bromera.



## **LA MOSCA. ASSETJAMENT A LES AULES** ***THE FLY: BULLYING***

AUTORA *AUTHOR*

**Gemma Pasqual**

PÁGINAS *PAGES*

**106**

FORMATO *FORMAT*

**13 x 25 cm**

ENCUADERNACIÓN *BINDING*

**rústica *paperback***

EDAD *AGE*

**De 12 a 17 años *12 and 17***

TEMA *SUBJECT*

**Acoso escolar *Bullying***

Un reflejo muy real del acoso escolar. A muchos jóvenes que conviven con esta lacra social les servirá para encontrar respuestas y soluciones a los problemas que le rodean.

*This story is a real reflect of bullying. It will help many teenagers who coexist with this social curse to find answers and solutions to the problems surrounding them.*

ISBN

**978-84-935498-7-9**

BIBLIOGRAFÍA *BIBLIOGRAPHY*

*Marina, Alfaguara.*

*Quan deixàvem de ser infants, Barcanova.*

*Anatomia d'un assassinat, Perifèric Edicions.*



**LES ALES DEL SOL**  
***THE WINGS OF THE SUN***

AUTOR *AUTHOR*

**Jordi Sierra i Fabra**

PÁGINAS *PAGES*

**160**

FORMATO *FORMAT*

**13 x 25 cm**

ENCUADERNACIÓN *BINDING*

**rústica *paperback***

EDAD *AGE*

**De 12 a 17 años *12 to 17***

TEMA *SUBJECT*

**Un canto a la libertad *A sing for freedom***

Novela realista que aborda la dramática situación de los refugiados en el mundo y de la capacidad del ser humano por sobreponerse a las dificultades y sobrevivir en las circunstancias más adversas.

*This is a realistic novel about the drama lived by refugees all around the world and how human beings manage to get over problems and survive in the most adverse circumstances.*

ISBN

**978-84-935498-6-2**

BIBLIOGRAFÍA *BIBLIOGRAPHY*

*Campos de fresas*, Ediciones SM.

*Un hombre con un tenedor en una tierra de sopas*, Editorial Bruño.

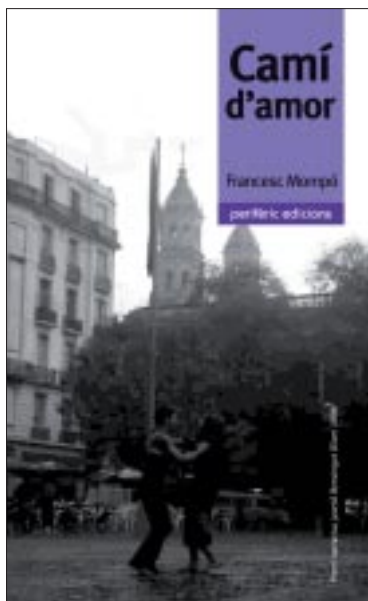
*El asesinato del profesor de matemáticas*, Grupo Anaya.

*Querido hijo: estas despedido*, Ediciones Alfaguara.

*Llamando a las puertas del cielo*, Edebé.

*La mansión de las mil puertas*, Paneta & Oxford.

*Los fuegos de la memoria*, Algar.



**CAMÍ D'AMOR**  
***A PATH OF LOVE***

AUTOR *AUTHOR*

**Francesc Mompó**

PÁGINAS *PAGES*

**144**

FORMATO *FORMAT*

**13 x 25 cm**

ENCUADERNACIÓN *BINDING*

**rústica *paperback***

EDAD *AGE*

**De 14 a 16 años *14 to 16***

TEMA *SUBJECT*

**Relaciones sentimentales *Relationships***

Nunca sabemos dónde ni cuando nos sorprenderá el amor. A Màrius y a Talia les nació casi al mismo tiempo que les crecían los dientes y vestían de colores la vida. Pero este sentimiento está herido por saetas de oro, plata y hierro.

*We never know when and where will love surprises us. For Màrius and Talia it was born almost at the same time their teeth grew, and they dressed life with colours. However, this feeling has been hurt by arrows of gold, silver and iron.*

ISBN

**978-84-92435-19-7**

BIBLIOGRAFÍA *BIBLIOGRAPHY*

*Els ulls del llac*, Edicions Voramar.

*L'elegit*, Tabarca.

*Els greixets*, Tabarca.

*Amable*, Tabarca.

*Uendos*, Tabarca.