



CARMINA, LA PINGÜINA QUE VE DE L'ARGENTINA

PEP CASTELLANO I CANTO NIETO

COL·LECCIÓ «EL TRICICLE», 43

32 PÀGINES / 978-84-8131-775-6 / 10 EUROS

TÀNDEM EDICIONS, VALÈNCIA, 2008

Des d'Argentina

La coneguda parella castellonenca formada per l'escriptor Pep Castellano i la il·lustradora Canto Nieto ens tornen a regalar una història publicada en el número 43 de la col·lecció «El Tricicle», de Tàndem Edicions. Aquesta és una obra pensada per a xiquets i xiquetes a partir de 6 anys que ens conta la història d'una pingüina, Carmina, que parla diferent a nosaltres i que ha vingut des d'un país molt llunyà, Argentina. Carmina no és feliç perquè, encara que té joguines, no té amics amb qui compartir-les. Els seus pares són acrobates, treballen en un circ de mar i tots tres formen una família un poc diferent. La nostra amiga, amb l'ajuda dels seus pares, a poc a poc començarà a trobar el seu lloc en aquest nou país.

Carmina, la pingüina que ve de l'Argentina és una obra que intenta contribuir a la no sempre fàcil tasca de la integració i també conscienciar els més menuts dels problemes que pot ocasionar al nostre planeta el canvi climàtic.

Acompanyen al text les tendres i colorides il·lustracions de Canto Nieto.

□ Beatriz López



La reina Mariola

VIRGINIA MARTÍNEZ & SARA RIBES
IL·LUSTRACIONS DE DANI CRUZ

LA REINA MARIOLA

VIRGINIA MARTÍNEZ I SARA RIBES

IL·LUSTRACIONS DE DANI CRUZ

COL·LECCIÓ «ESTRELLA DE MAR», 23

43 PÀGINES / 978-84-96187-81-8 / 5,50 EUROS

EDICIONS DEL BULLENT, PICANYA, 2008

Una abella vella

És primavera i Mariola, una abella que s'ha fet velleja, ha de «jubilar-se» per tal que una abella jove ocupi el seu lloc. La vida de les abelles és així: les joves han de substituir les velles. Amb les persones, salvant les distàncies, passa el mateix.

El cas és que la reina Mariola ha d'abandonar el rusc de l'arbre on viu des de sempre i on ha estat fent la seua ocupació de reina: posar un fum d'ous al dia i fer créixer la comunitat d'abelles. Haver d'abandonar sa casa li fa por. Se sent inquieta per haver d'enfrontar-se a un canvi dràstic en la seua vida. Té por perquè no sap el que li espera.

Quinze abellots vells l'acompanyaran en el viatge. Això l'anima un poc. D'altra banda, la reina Mariola té el suport de Maria, una obrera gran i prima, molt treballadora i atenta. Mariola i Maria es volen com si foren germanes. La reina confia amb ella.

Les paraules reconfortants de la seua amiga, saber que no viatjarà a soles i pensar en els avantatges que tindrà quan abandone aquella vida amb la càrrega d'obligacions i faena que comporta ser la reina de les abelles, van fent que s'anime. La nova reina de les abelles serà Aitana. Li espera una gran responsabilitat i de segur que la farà naturalment bé. Com són de sabudes, les abelles!

□ Isabel Marín